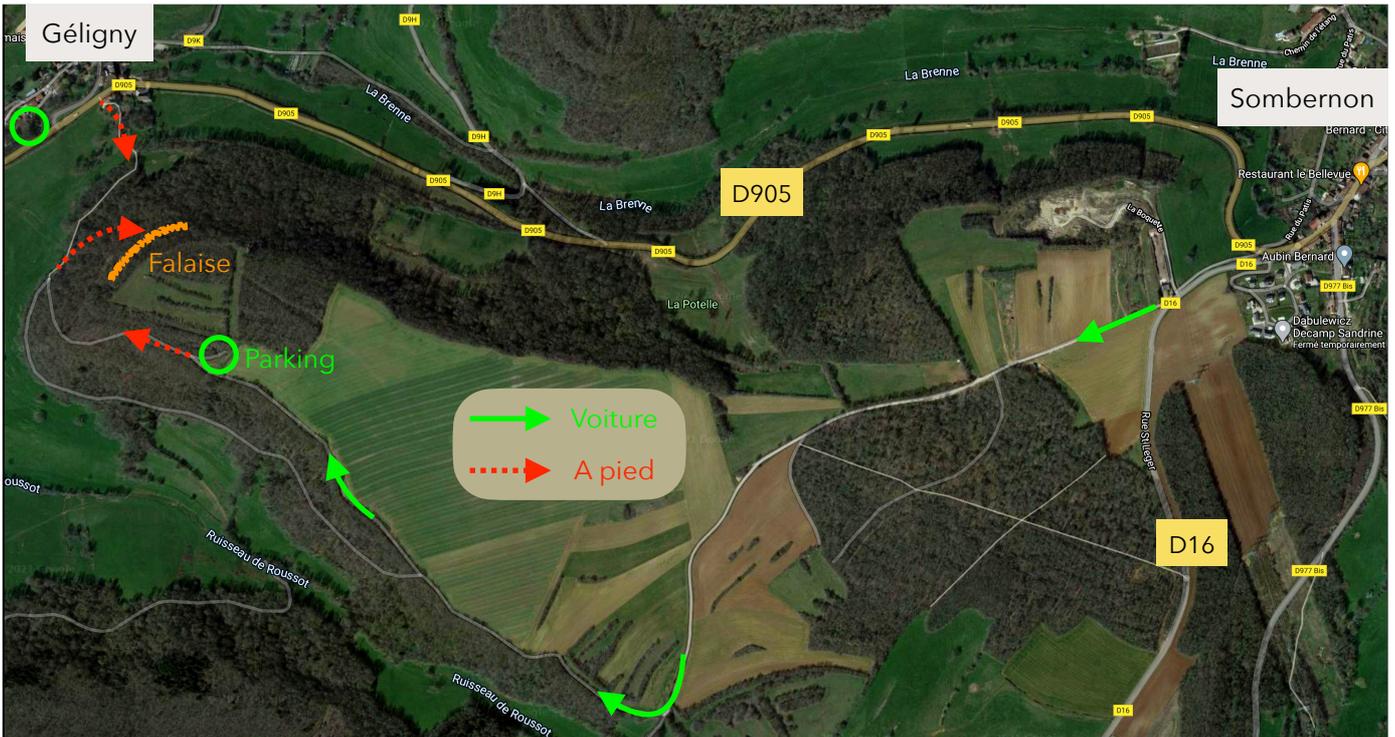


GÉLIGNY

Escalade

Ph Chomard - V3 - MAJ août 2021



Accès

Orientation : Nord-ouest à ouest

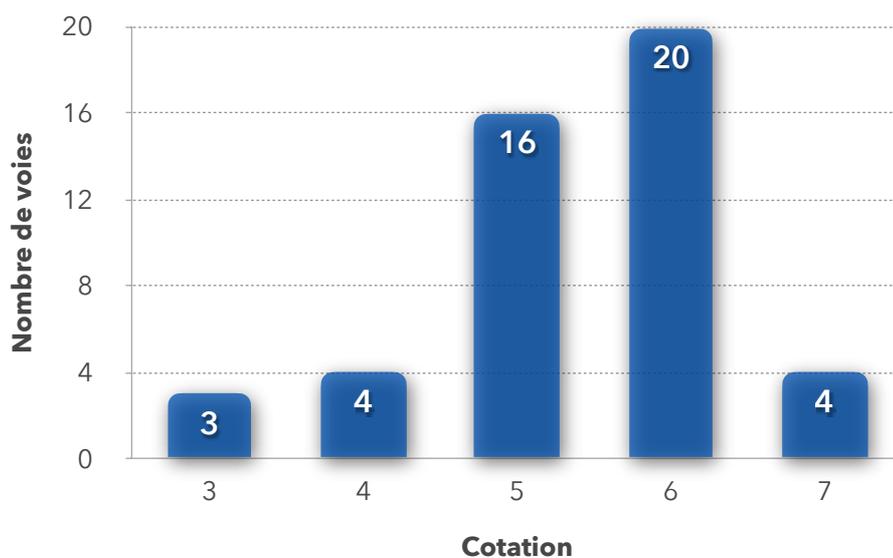
Marche d'approche : 10-15 min

Environnement du site : accessible aux familles, boisé et humide, idéal en été.

Nombre de voies : 45 (dont 3 avec relai possible)

Hauteur : de 10 à environ 24 m

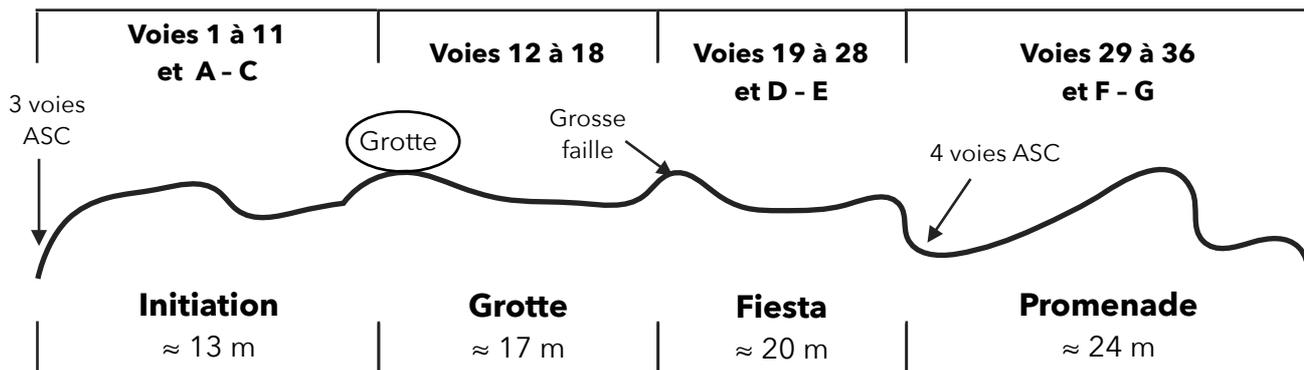
Cotations : du 3 au 7b



Type d'escalade : couenne

Equipement : sportif

Nombre de dégaines maximum : 10 + 1



Secteurs

Site ouvert par Jean-Yves LEGUAY avec 4 secteurs dont les noms sont conservés ici :
Secteur Initiation, secteur Grotte, secteur Fiesta et secteur Promenade.

Les voies de JY LEGUAY sont numérotées de 1 à 36 en partant de la gauche du secteur Initiation ; leurs noms sont ceux d'origine.

L'Avenir Sportif et Culture (ASC) section escalade, de Chevigny-Saint Sauveur (21), a ouvert de nouvelles voies qui sont notées A, B, C... en partant de la gauche du secteur Initiation. (Noms des ouvreurs...)

Tout au bout à droite de la falaise, dans sa partie supérieure, **un nouveau secteur est en cours**, baptisé **secteur du haut** et équipé par François GUILLOT de l'ASC escalade. 4 voies d'environ 12 m sont ouvertes à ce jour. Ce topo en décrit seulement 2.

Codes (couleurs et formes des relais) adoptés par niveau dans ce topo :

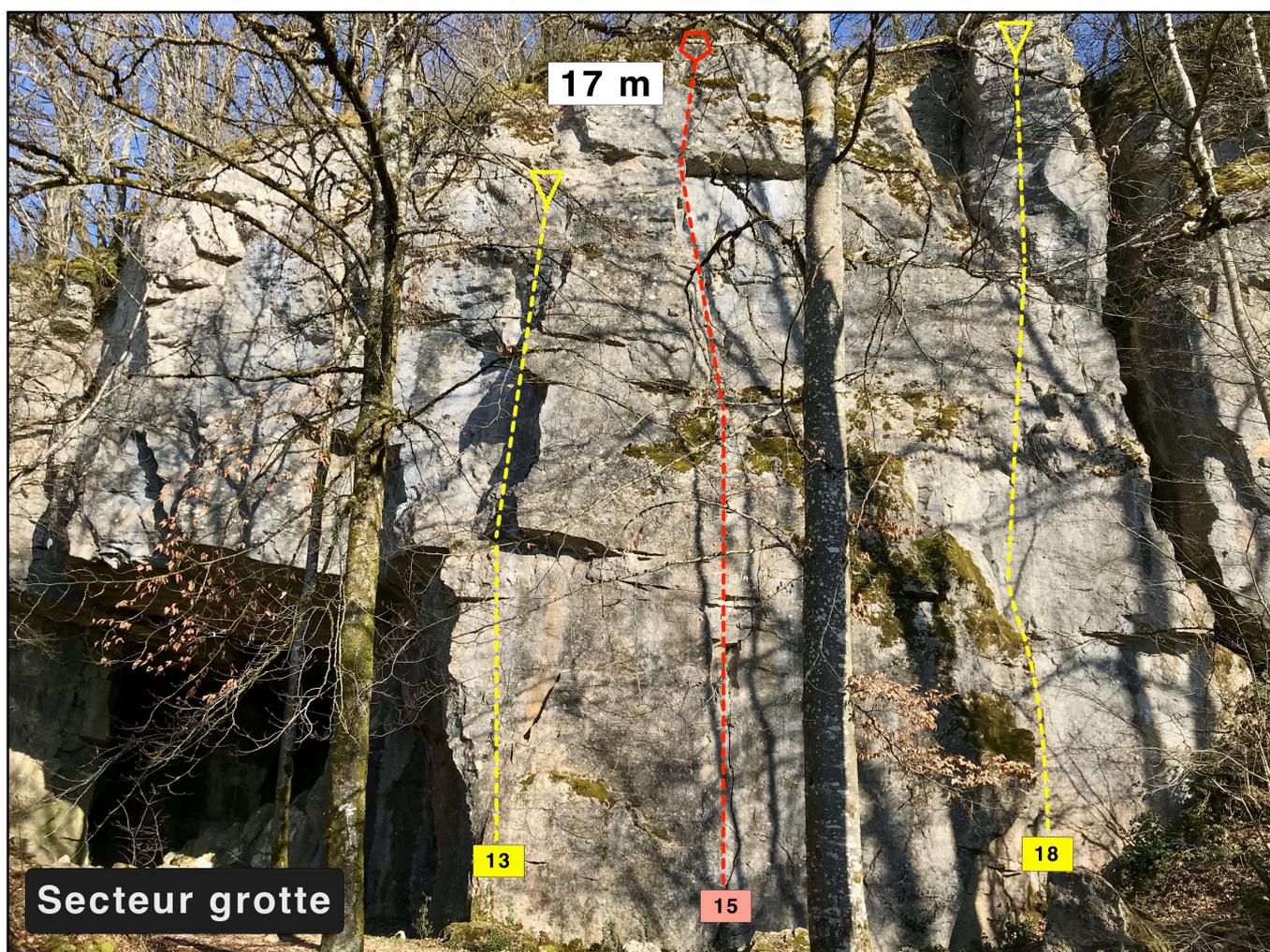
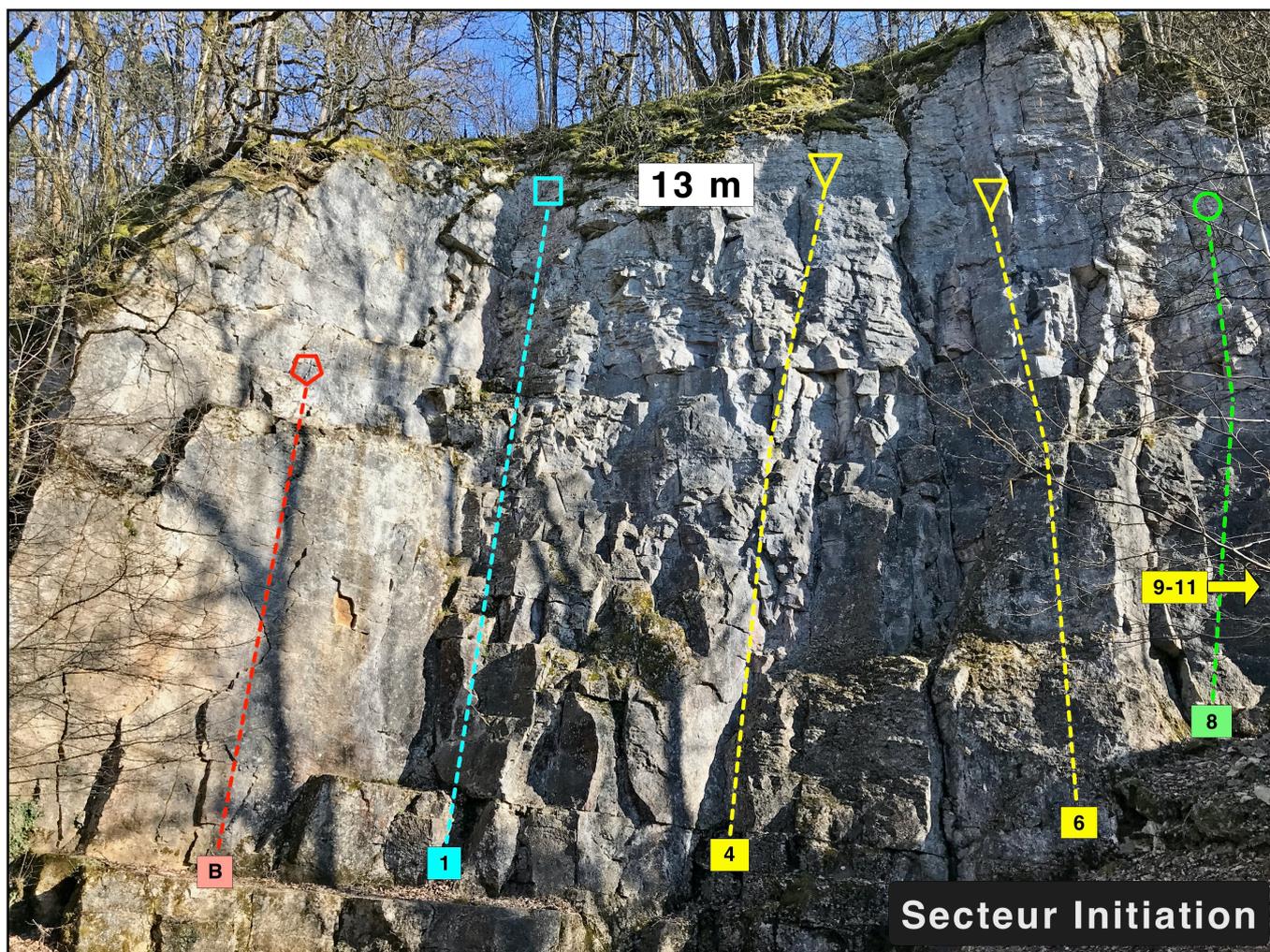
- Niveau 3 : cyan - rectangle / carré 
- Niveau 4 : vert - ellipse / cercle 
- Niveau 5 : jaune - triangle 
- Niveau 6 : rouge - pentagone 
- Niveau 7 : bleu - losange 

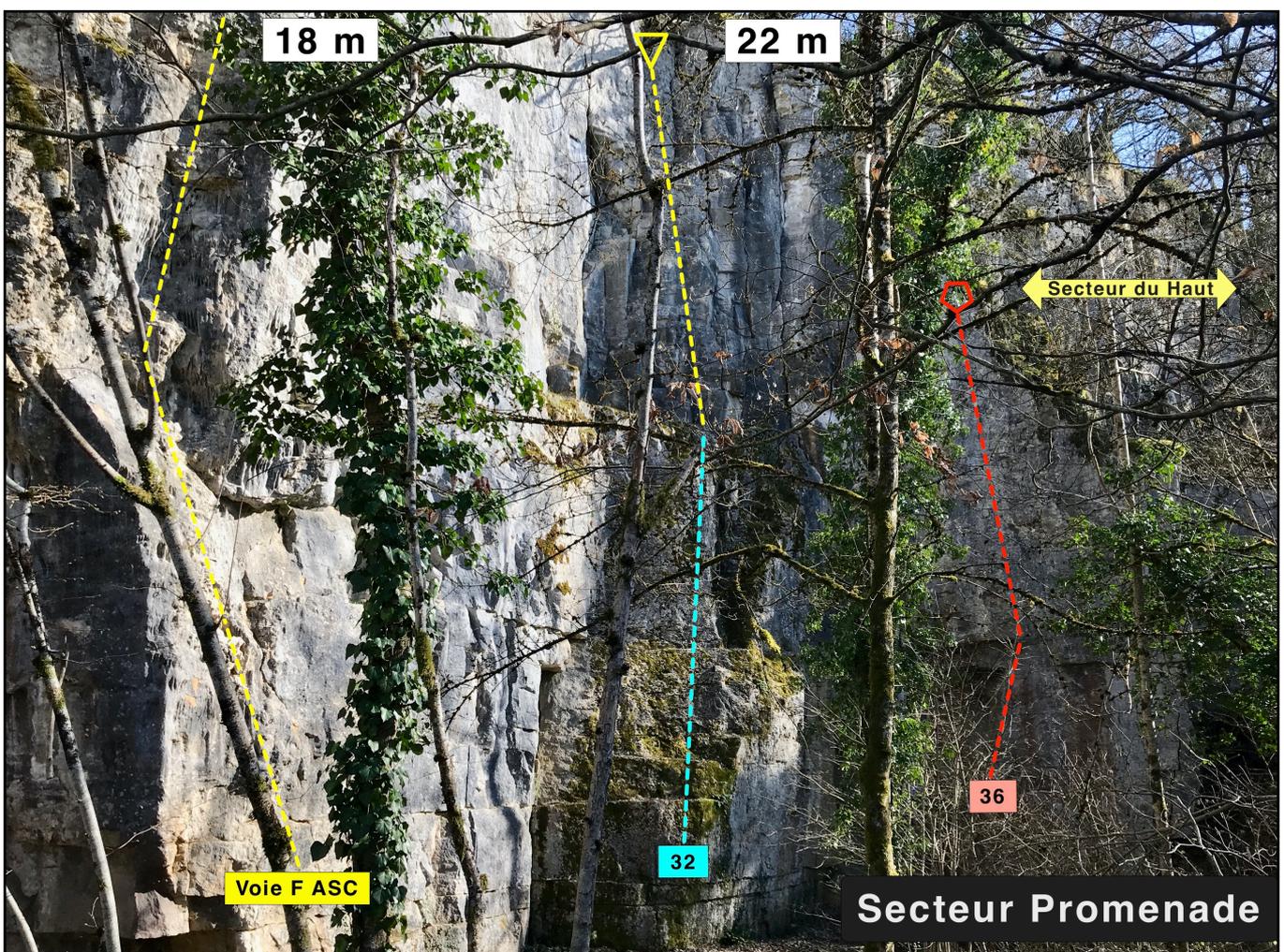
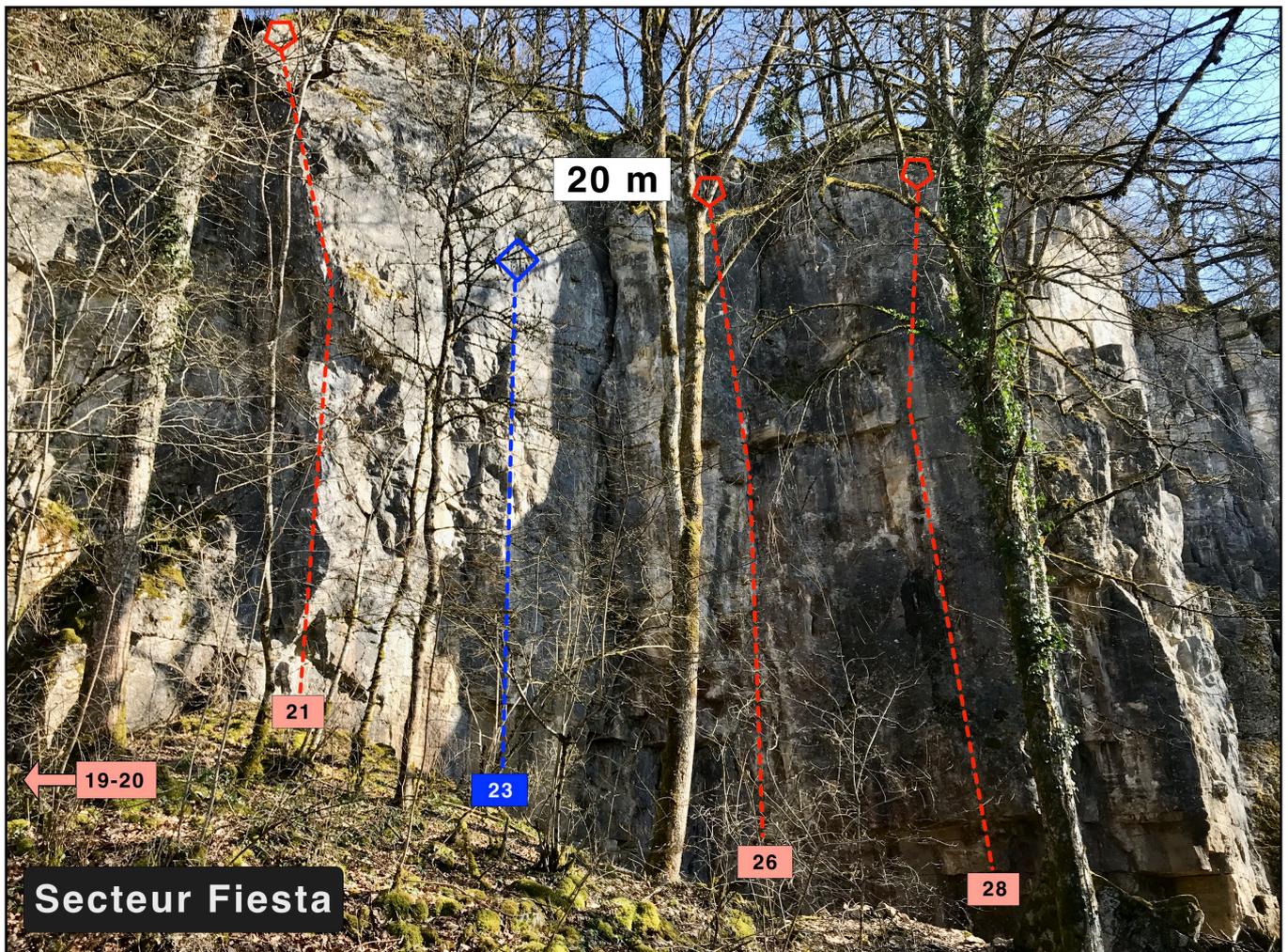
Les **pitons** sont représentés par une croix () dans la couleur du niveau de la voie et sont positionnés à leur emplacement réel. Le cheminement est un trait discontinu.

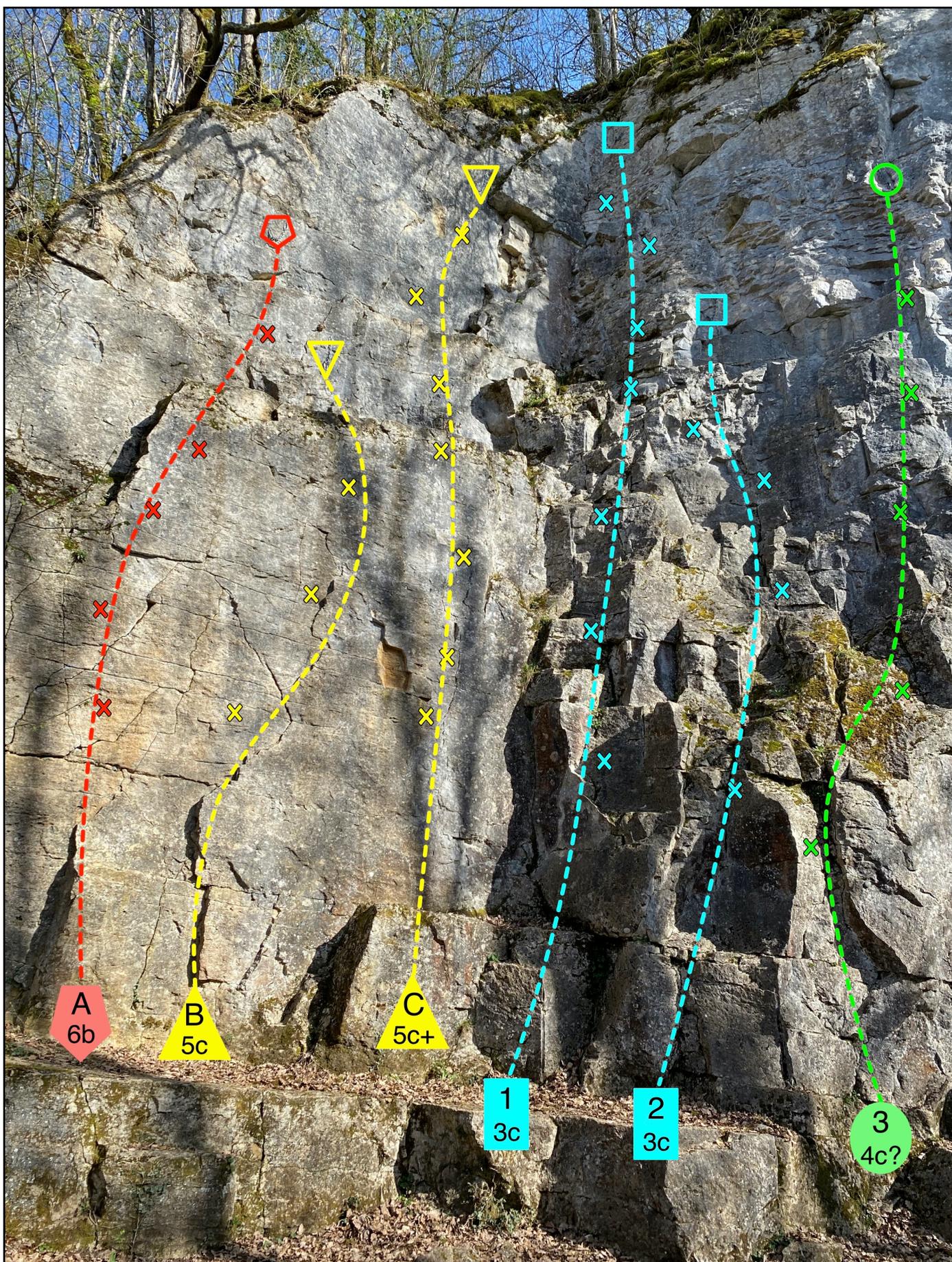
Table des matières

Les secteurs (général) :	p. 3
Secteur Initiation :	p. 5
Secteur Grotte :	p. 9
Secteur Fiesta :	p. 12
Secteur Promenade :	p. 16
Secteur du haut :	p. 20

Topo réalisé par Philippe CHOMARD, secrétaire adjoint de l'ASC Escalade. Merci à Dominique, Fabien, François, les Patrick, Thierry... pour leurs conseils et leurs remarques pertinentes.







A - Sans nom (6b)

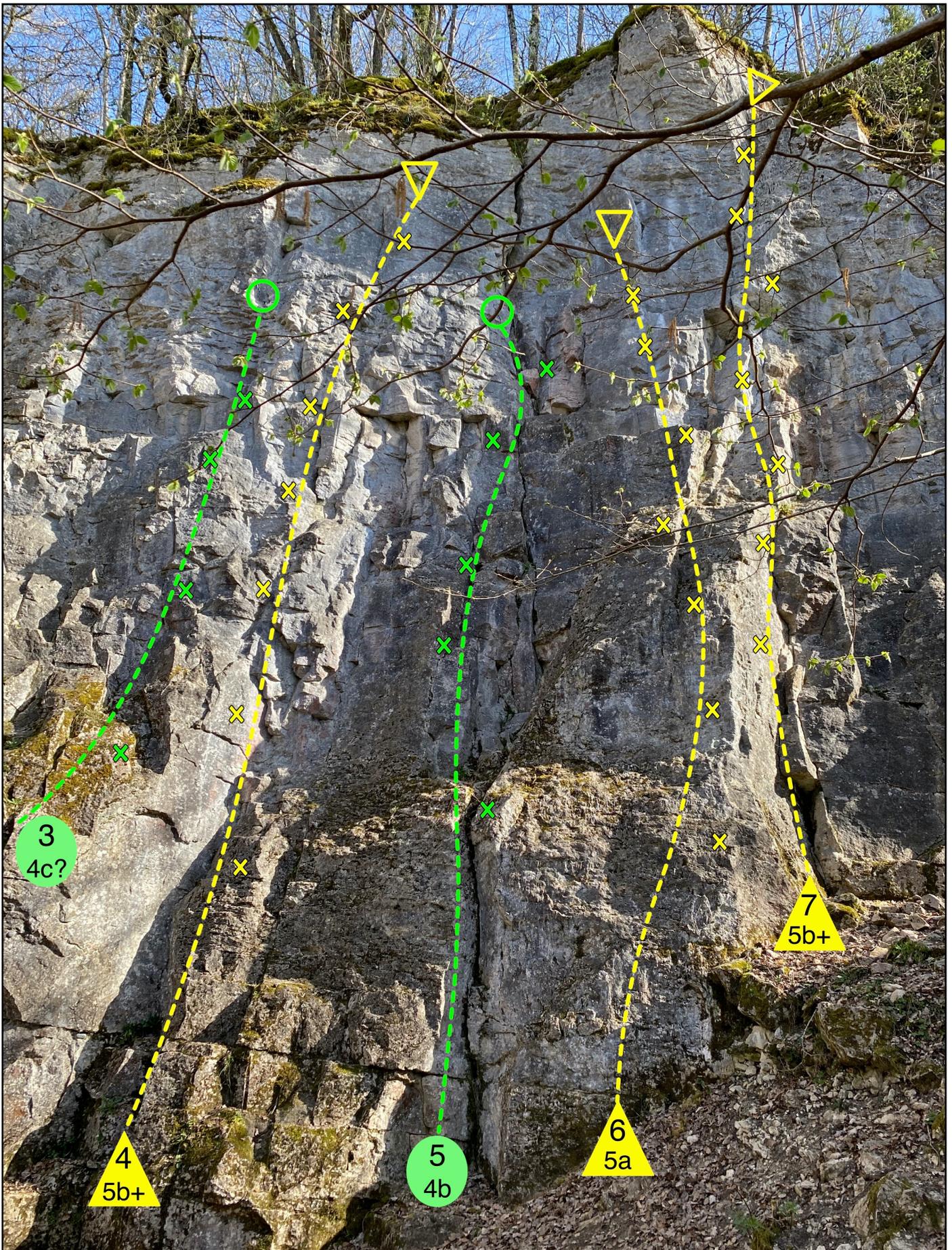
B - Pat le terrassier (5c)

C - Sans nom (5c+)

1 - Le jardin (3c)

2 - Le bouquet (3c)

3 - Le lézard (4c/5?)



- | | | |
|--------------------------|-----------------------------|---------------------------------|
| 3 - Le lézard (4c/5?) | 5 - Le cheval rouge (4b) | 7 - La pêche à la baleine (5b+) |
| 4 - L'accent grave (5b+) | 6 - Histoire du cheval (5a) | |



7 - La pêche à la baleine (5b+)

8 - Osiris (4b)

9 - Le chat et l'oiseau (5c)



9 - Le chat et l'oiseau (5c)
10 - Le salut à l'oiseau (5c)

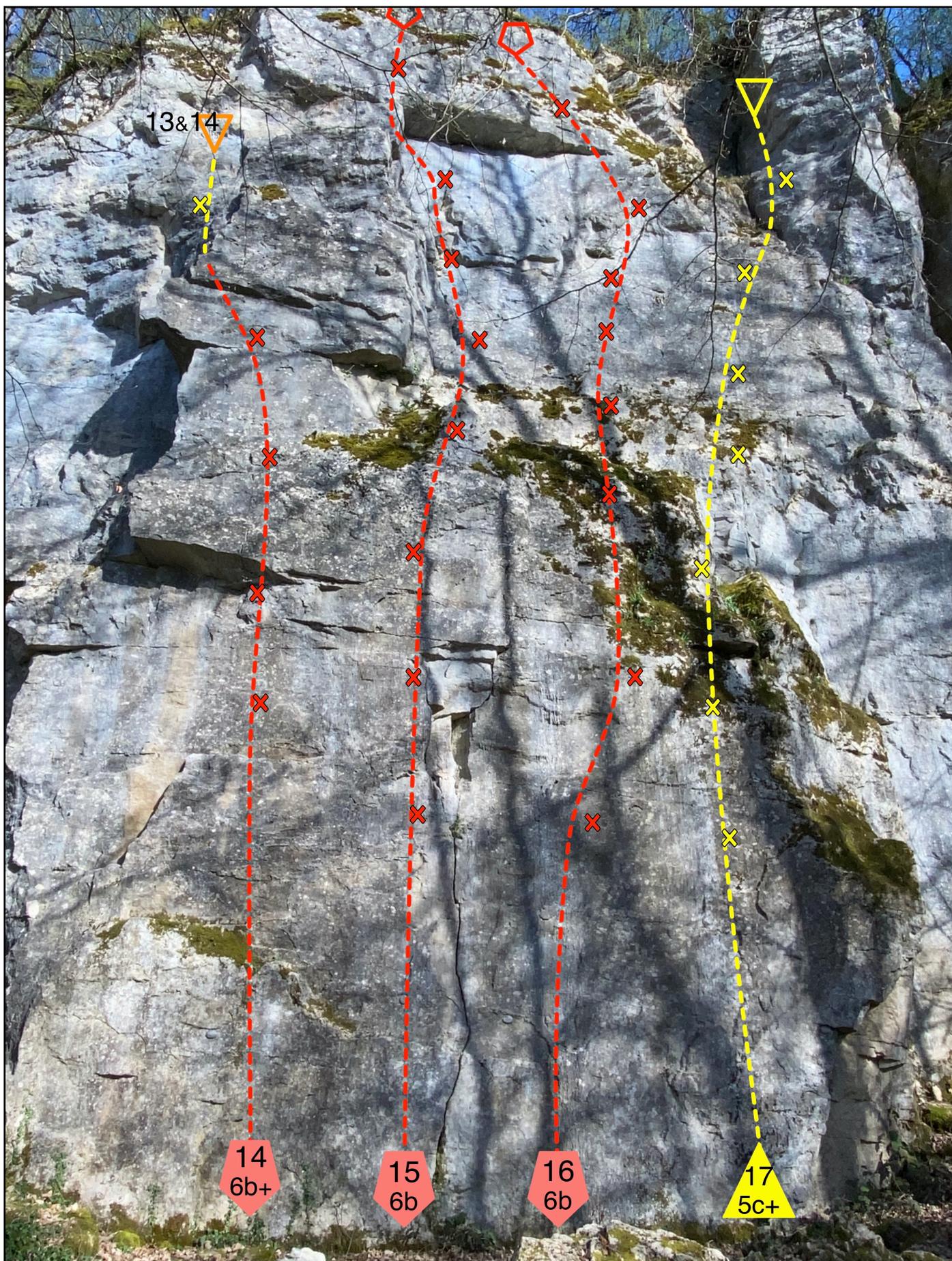
11 - Portrait de l'oiseau (6c+)



12 - La crose en l'air (7b)

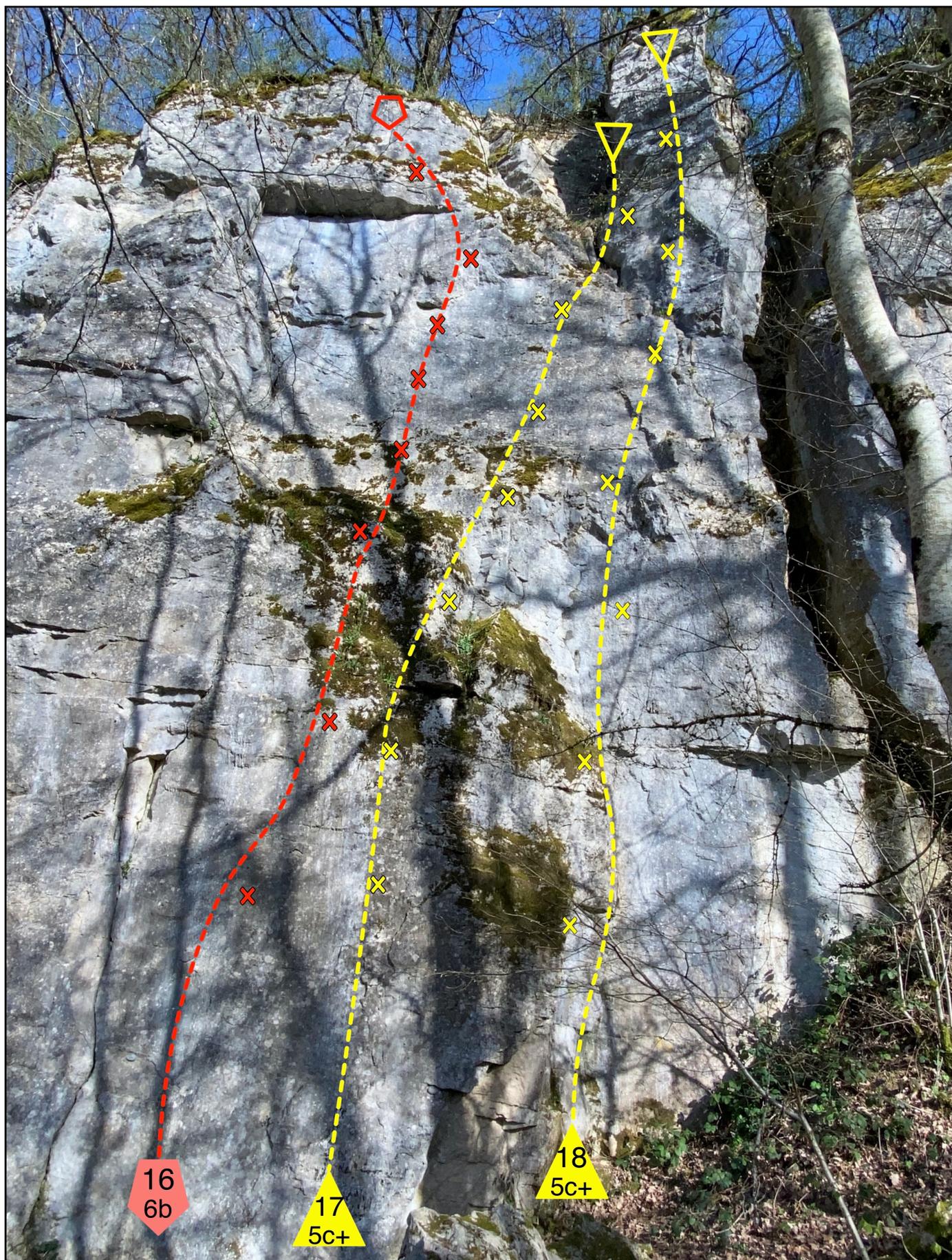
14 - Cas de conscience (6b+)

13 - Page d'écriture (5c)



14 - Cas de conscience (6b+)
 15 - La lanterne magique (6b)

16 - L'épopée (6b)
 17 - Barbara (5c/6a)



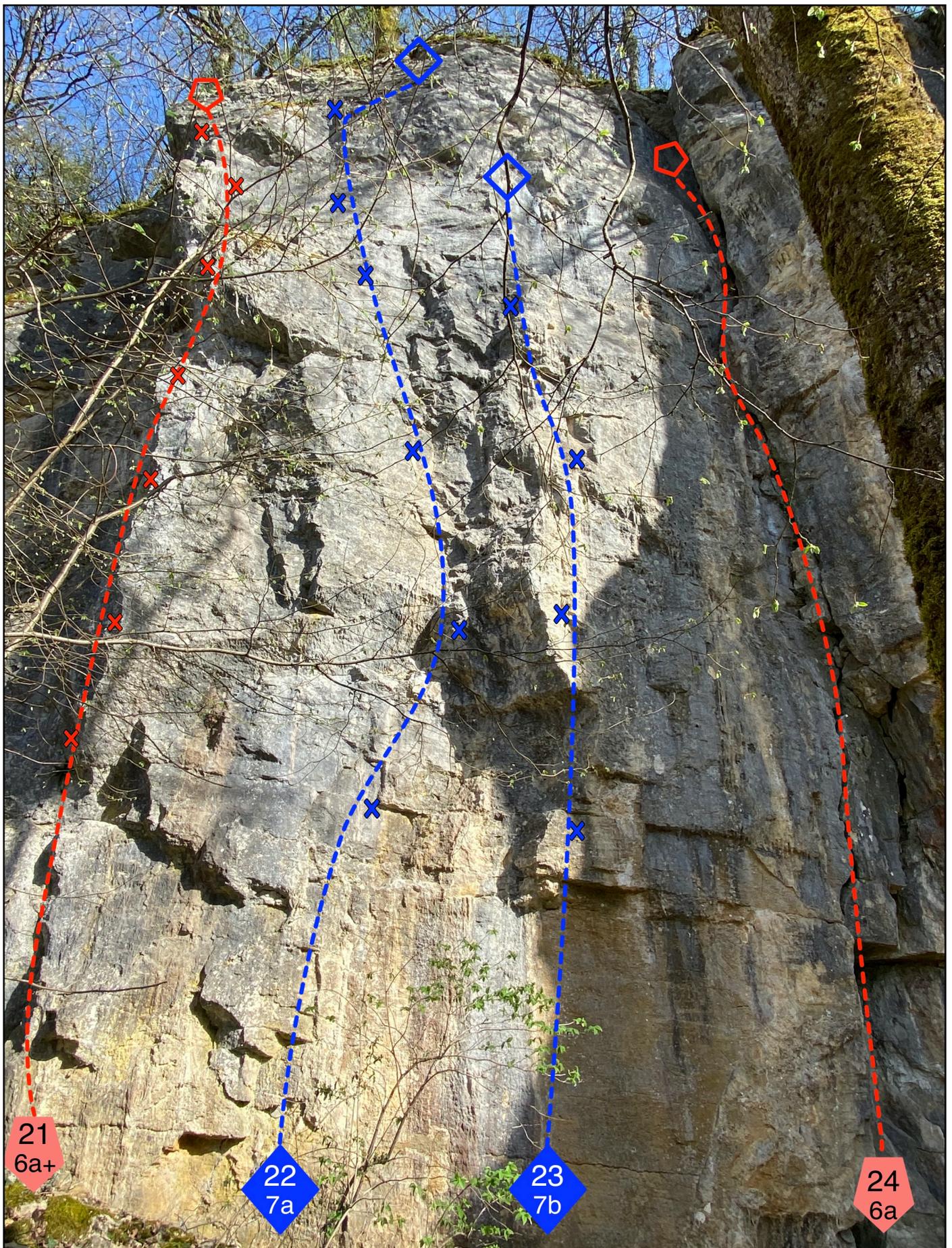
16 - L'épopée (6b)
17 - Barbara (5c/6a)

18 - A chacun son Everest (5c+)
(Voie en souvenir de Jean Roland)

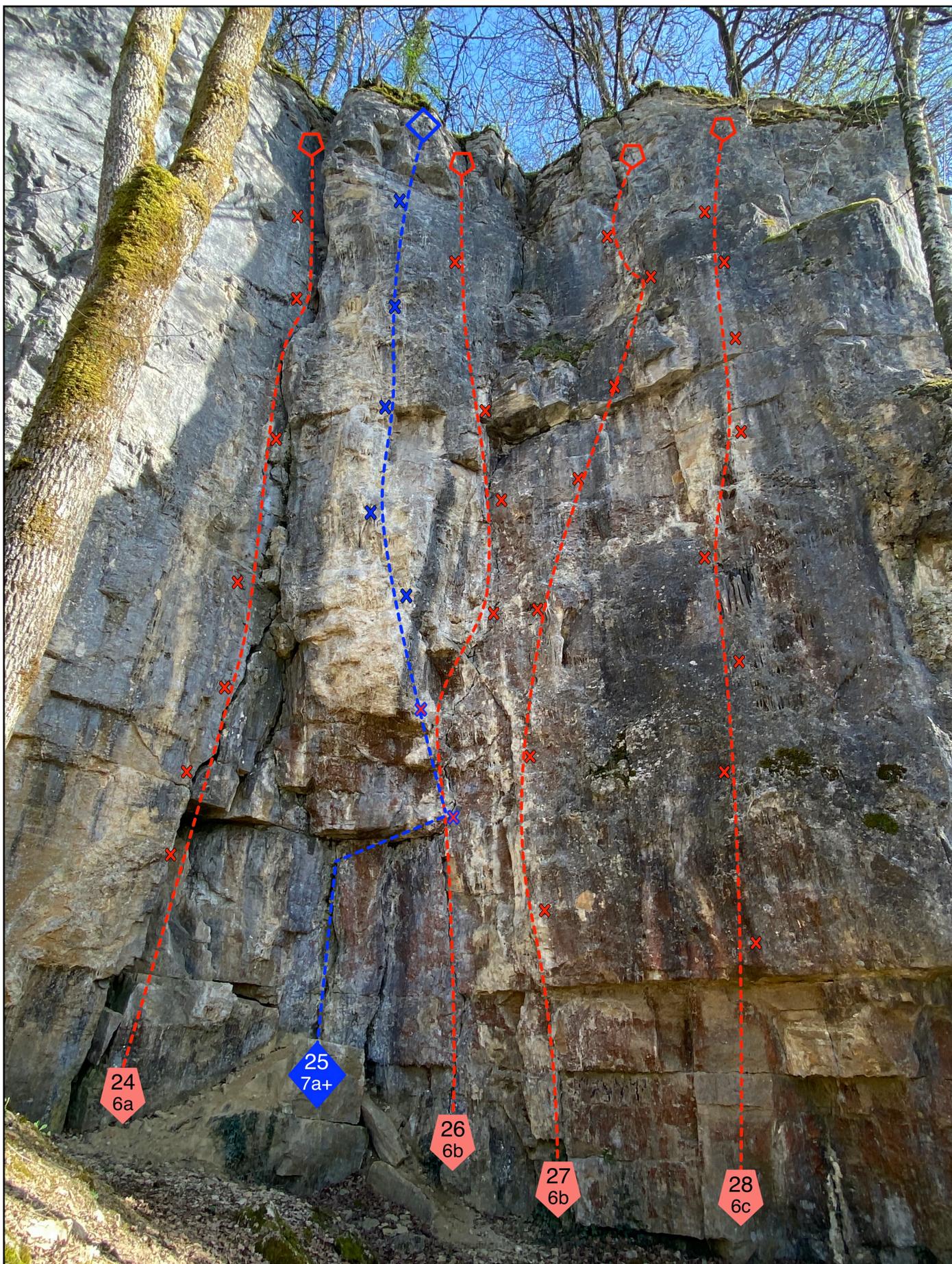


19 - Sans nom (6?)

20 - Attendez-moi (5c/6a)



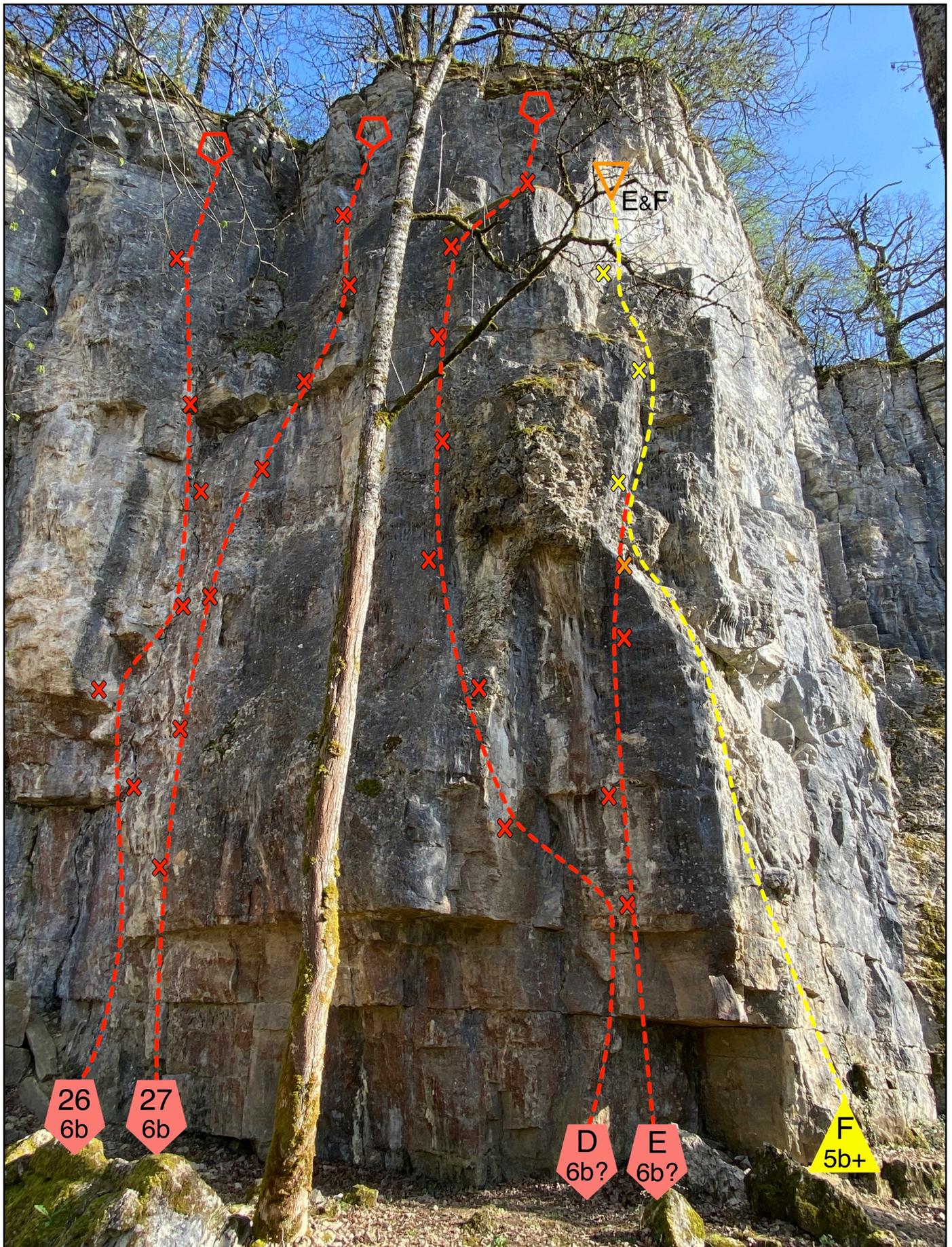
21 - Rêverie (6a+)	23 - Corrida (7b)
22 - Le combat avec l'ange (7a)	24 - Le temps des noyaux (6a)



24 - Le temps des noyaux (6a)
 25 - Fiesta (7a+)

26 - L'amiral (6b)
 27 - Immense et rouge (6b)

28 - Pater noster (6c)



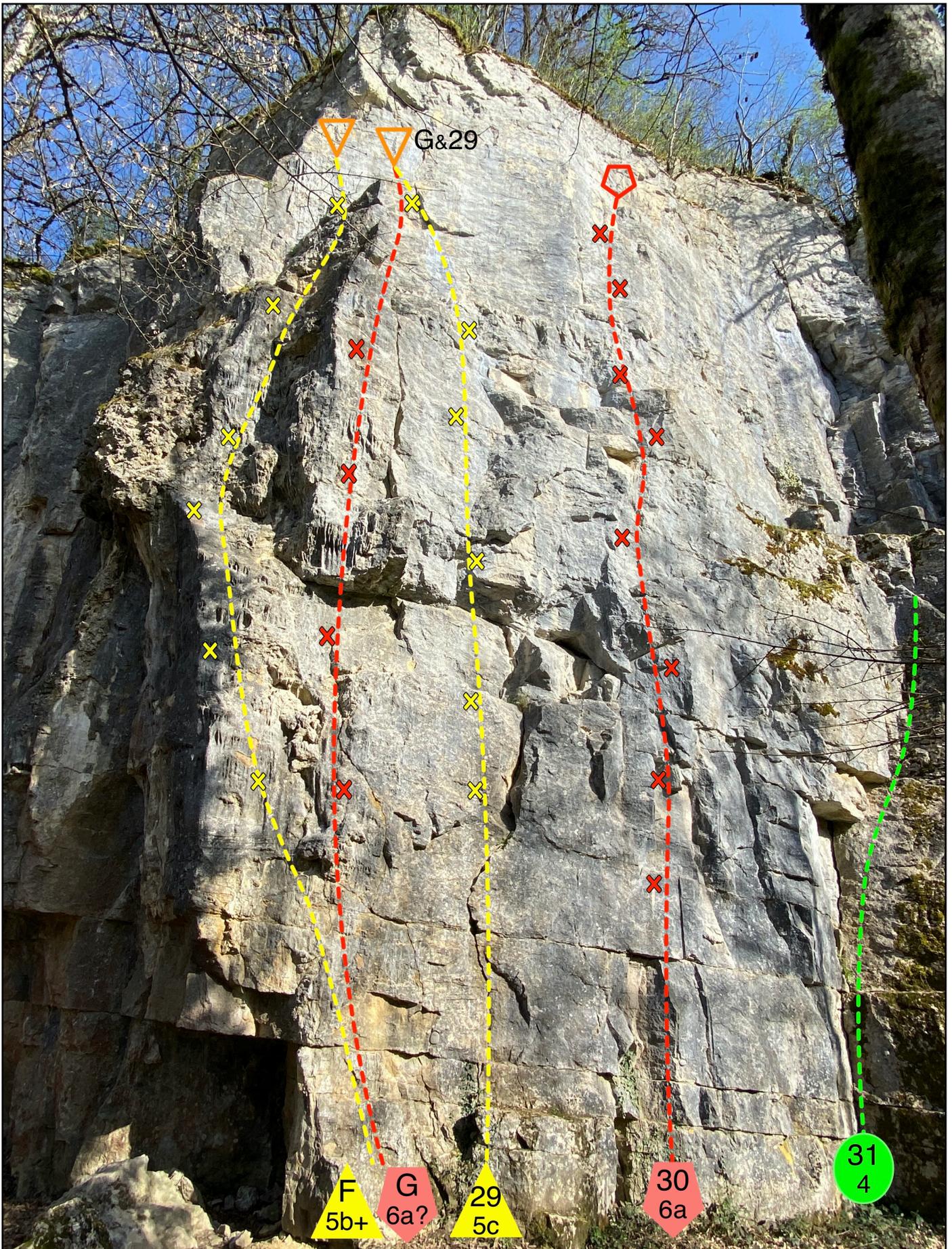
26 - L'amiral (6b)

27 - Immense et rouge (6b)

D - Alain-proviste (6b?)

E - Fais pas l'm'Alain (6b?)

F - La pierre d'Alain (5b+)



F - La pierre d'Alain (5b+)
G - A'lain'stant (6a?)

29 - Alicante (5c)
30 - L'effort humain (6a)

31 - Paysage changeant (4)



31 - Paysage changeant (4 - 6a+)

32 - Promenade de Picasso (3 - 5a+)

33 - Sables mouvants (5c - 5b)

(Relais possibles à mi-parcours)



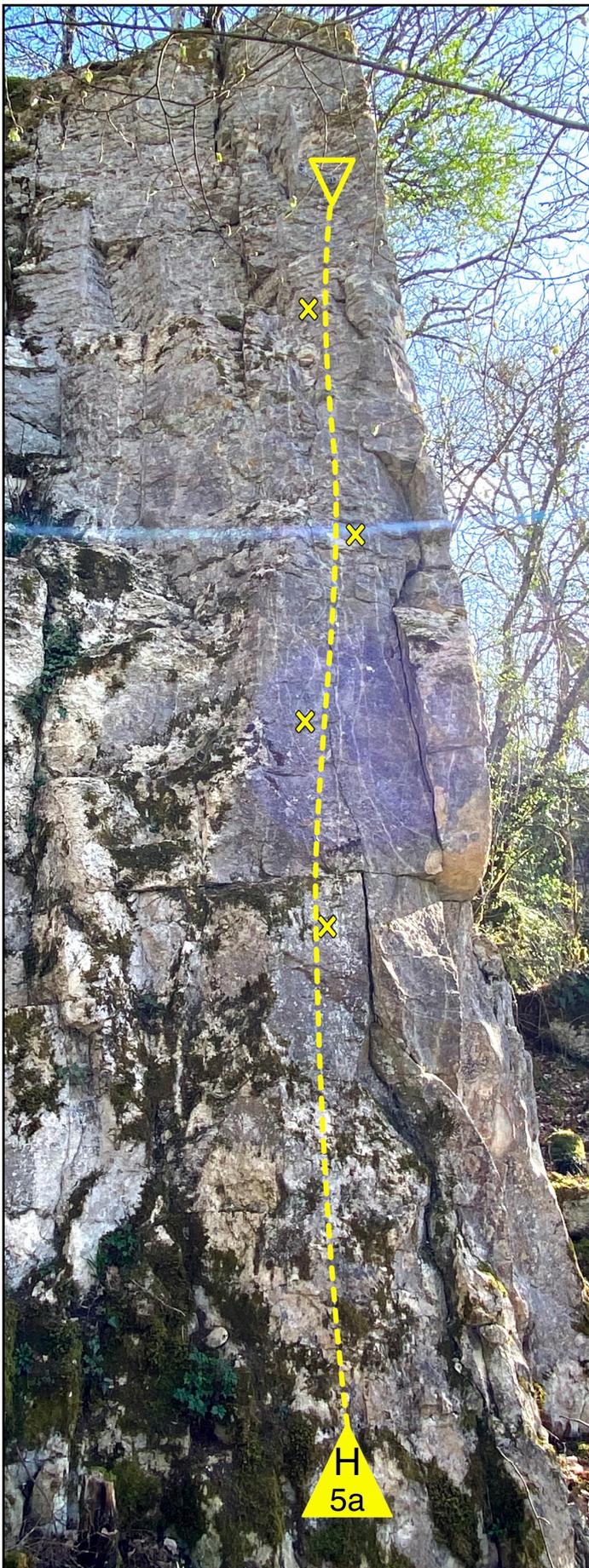
33 - Sables mouvants (5c-5b)
34 - Baptême de l'air (6a+)

35 - Fastes (6a)

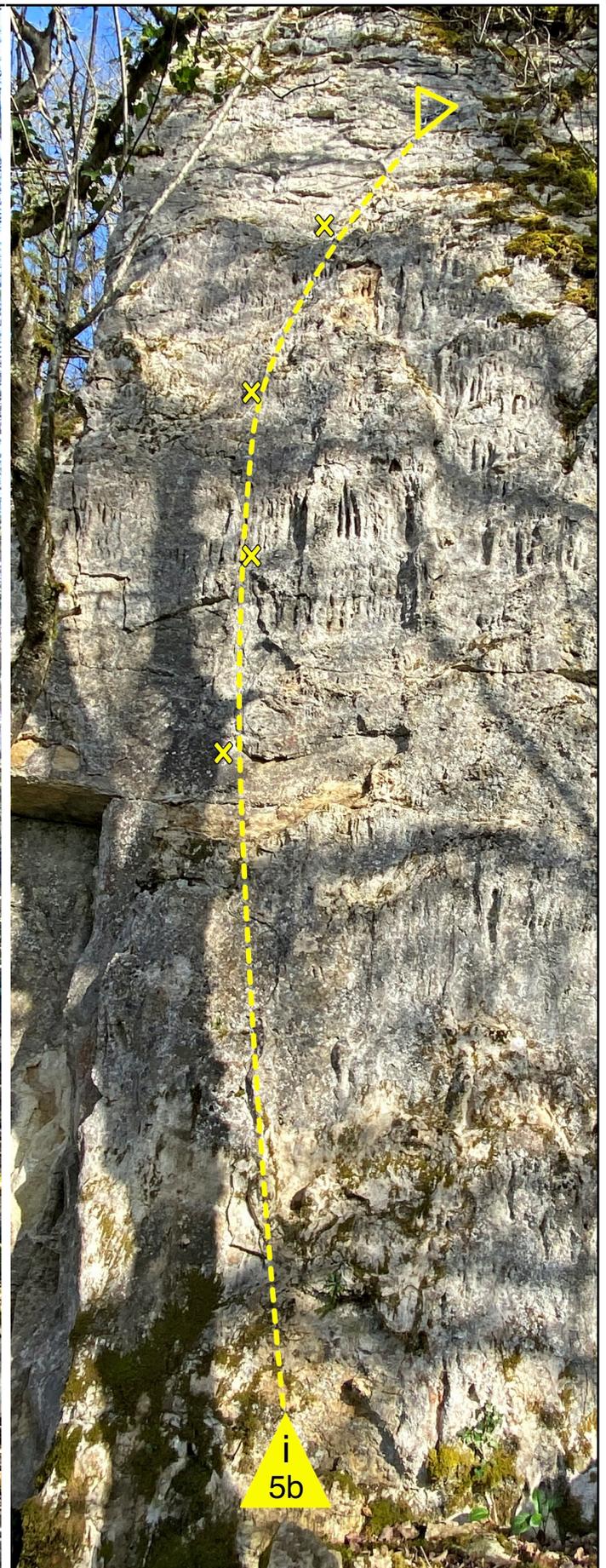


35 - Fastes (6a)

36 - Sanguine (6b)



H - Sans nom (5a)



i - Sans nom (5b)